

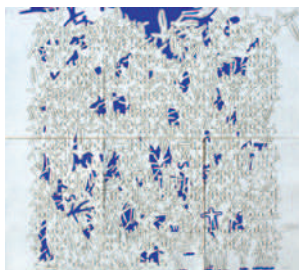
LA PARAULA HABITADA

Rafael Hernández

CENTRE
OVIDI
MONTLLOR
A. L. C. O.

CENTRE OVIDI MONTLLOR

LA PARAULA HABITADA
Rafael Hernández



CENTRE
OVIDI
MONTLLOR
A L C O I

CENTRE OVIDI MONTLLOR

ARTS PLÀSTIQUES / CONSELL ASSESSOR:

Àngel Beneito
Sofia Bofill
Manuel Boix
Romà de la Calle
Fernando Castro
Carles Cortés
Cristina Dalfó
Daniel Giralt-Miracle
Maria Guillem

Vicent Luna
Joan Maluquer
Miquel Navarro
Josep Sou
Jordi Tormo
Feliu Ventura
Francesc Verdú
Manuel Vidal
Silvestre Vilaplana

DIRECCIÓ:
Antoni Miró



Autor: Antoni Miró
Títol: Faré vacances 2012
Tècnica: Corten 500x240x42
Lloc: Passeig Ovidi Montllor, Alcoi

COL·LABORA I PATROCINA:



© AMB-DISENY
© CENTRE OVIDI MONTLLOR
© DELS AUTORS

EDITA: AJUNTAMENT D'ALCOI
IMPRESSIÓ: GRÀFIQUES AGULLÓ
DIPÒSIT LEGAL: A 15-2026
ISBN: 978-84-16186-81-5

MAQUETACIÓ:
AMB I JOAN PÉREZ I SEMPERE
PER A DIGITAL[...]GRÀFIC

ELS AUTORS CEDEIXEN VOLUNTARIAMENT ELS DRETS DE REPRODUCCIÓ

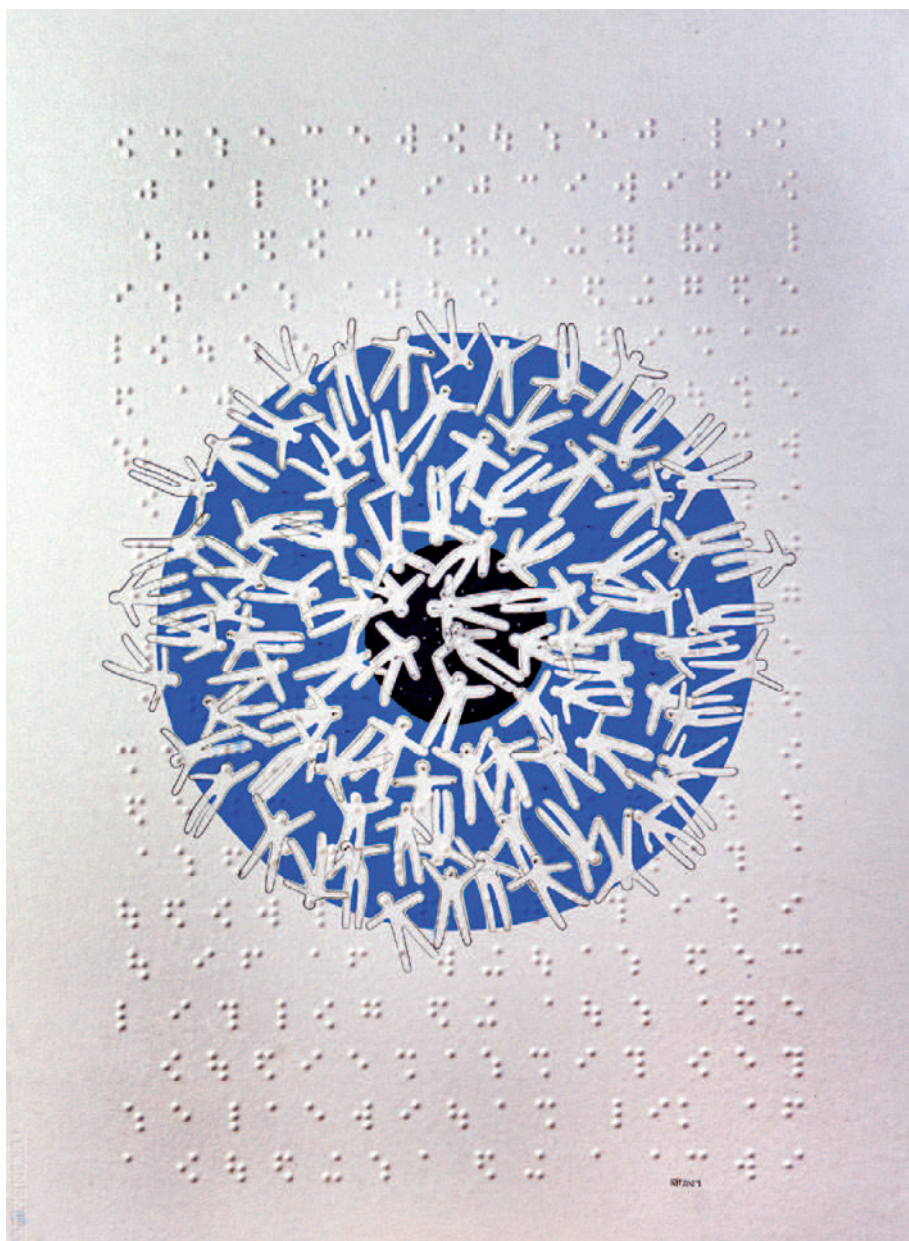
L A P A R A U L A H A B I T A D A

El meu primer treball sobre la paraula habitada va començar en 1993 amb la participació en el Premi Nacional de Gravat convocat per la Calcografia Nacional a Madrid, aquest es va anar transformant intermitentment fins a obtenir com a resultat l'obra hui exposada en el Centre Ovidi Montllor.

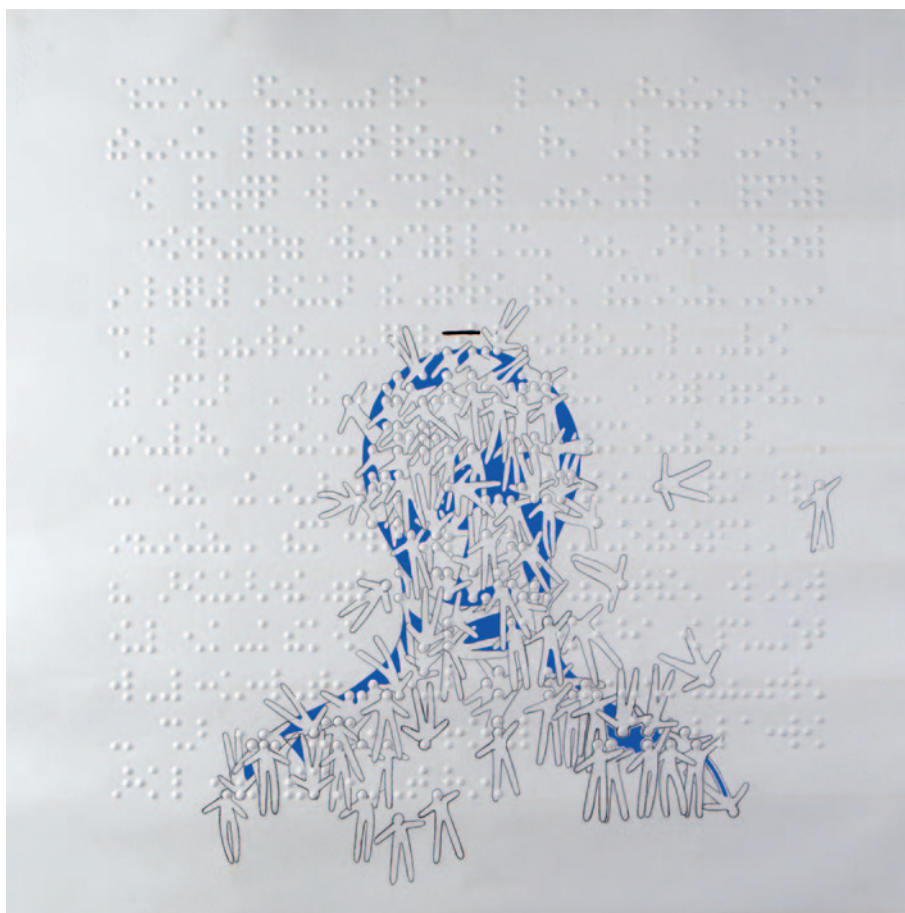
Aquesta obra es desenvolupa sobre el llenguatge per a cecs, un Braille augmentat de grandària, imprés al revés i tancat arrere d'un cristall on ens veiem reflectits. Parlem des d'un llenguatge disfuncionalitzat que es fa visible i guarda un enigmàtic secret, un missatge que després serà habitat per homenets que afegeixen una altra capa, a mode de palimpsest, que deixa veure l'anterior treball. Tot el que s'ha dit se m'encapritxa com una gran metàfora sobre el llenguatge de l'art.

No obstant això, les línies continuen caient (com una pluja intermitent), ajustant-se a la vida o el que queda d'ella, intentant ser fidels a una antiga determinació: dibuixar el món. Perquè el punt i la línia són, al mateix temps, els fedataris de la vida i l'estructura de l'univers, que delimiten la vora de les coses amb la nitidesa de qui comprén un concepte, o una veritat, o el sense sentit de la tragèdia humana. Unes línies estes, que investiguen des de les diferents esferes del coneixement el que li ocorre a l'home, en un intent d'ordenar sobre el paper el caos de l'existència.

RAFAEL HERNÁNDEZ



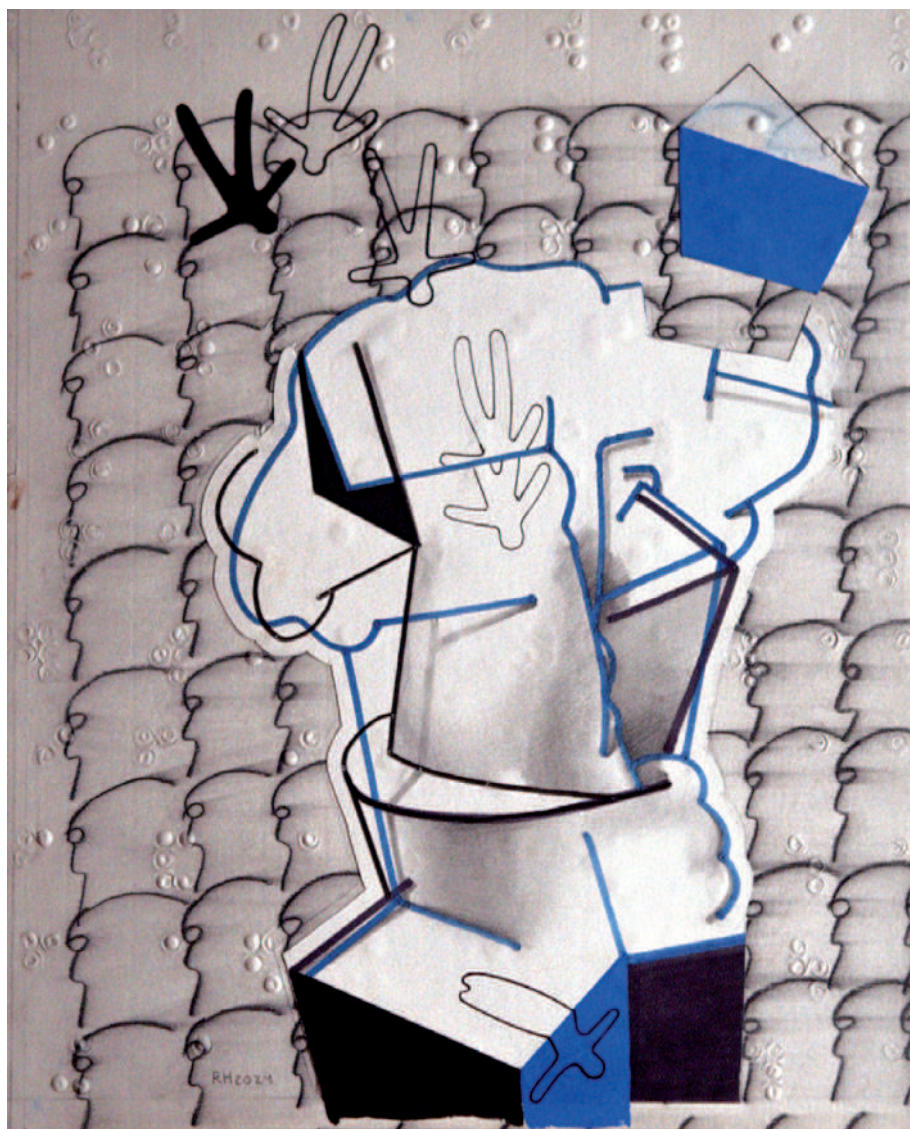
LA PARAULA HABITADA PER LA MIRADA 2024 (*Tècnica mixta sobre paper. 107x80cm*)



LA PARAULA HABITADA PER MIGUEL HERNÁNDEZ 2017 (*Tècnica mixta sobre paper, 75x80cm*)



LA PARAULA HABITADA PER LA POESIA MUDA 2024 (*Tècnica mixta sobre paper*)



LA PARAULA HABITADA PELS TEUS DESITJOS 2025 (*Tècnica mixta sobre paper*)



LA PARAULA HABITADA PER L'ESTIU 2025 (*Tècnica mixta sobre paper. 57x45cm*)



LA PARAULA LLANÇADA 2025 (*Tècnica mixta sobre paper. 57x45cm.*)



LA PARAULA HABITADA PEL TEMPS 2025 (*Tècnica mixta sobre paper. 57x45cm*)



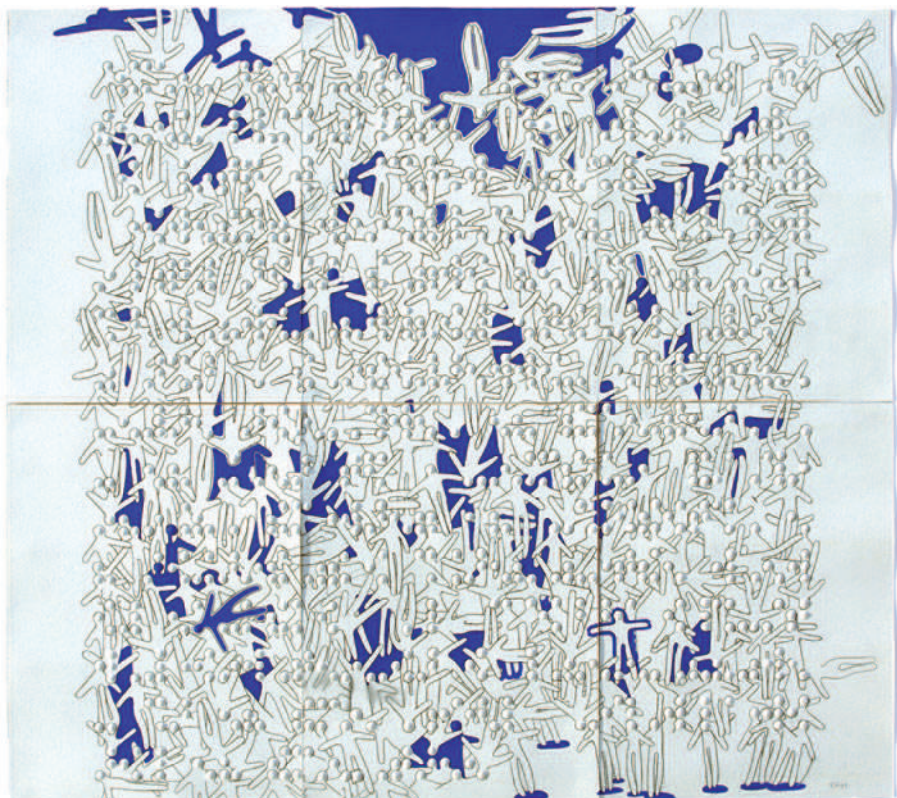
LA PARAULA HABITADA PER L'ESCOLTA 2025 (*Tècnica mixta sobre paper. 57x45cm*)



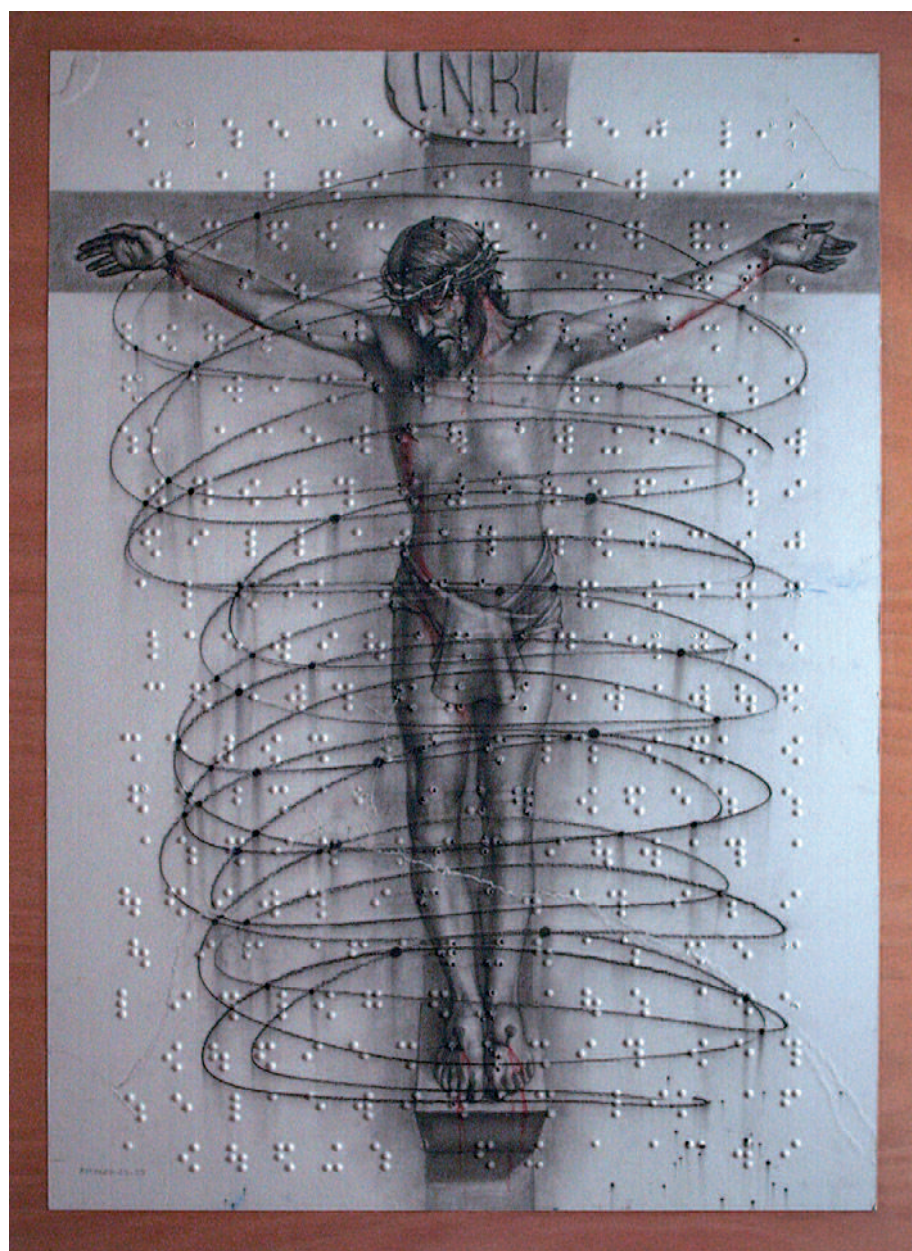
LA PARAULA HABITADA... 2024 (*Tècnica mixta sobre paper. 80x55cm*)



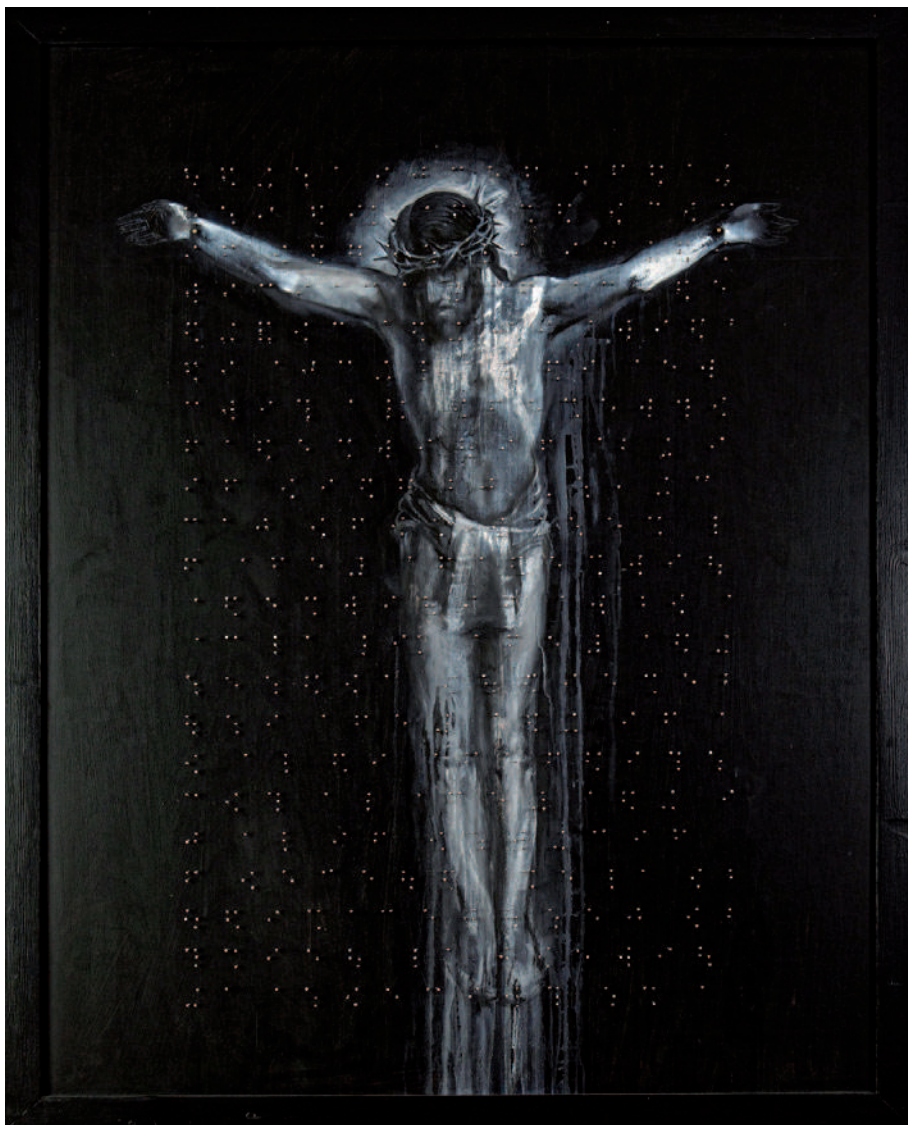
LA PARAULA HABITADA PER UN ALTRE TEMPS 2024 (*Tècnica mixta sobre paper. 80x55cm*)



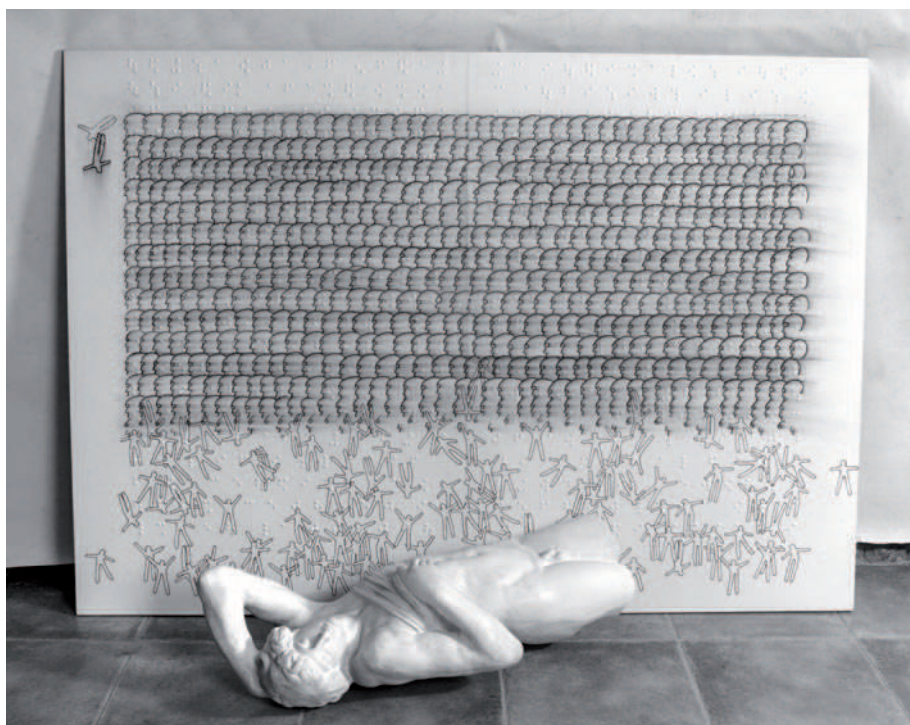
LA PARAULA HABITADA 2009 (Tècnica mixta sobre paper. 75x85cm)



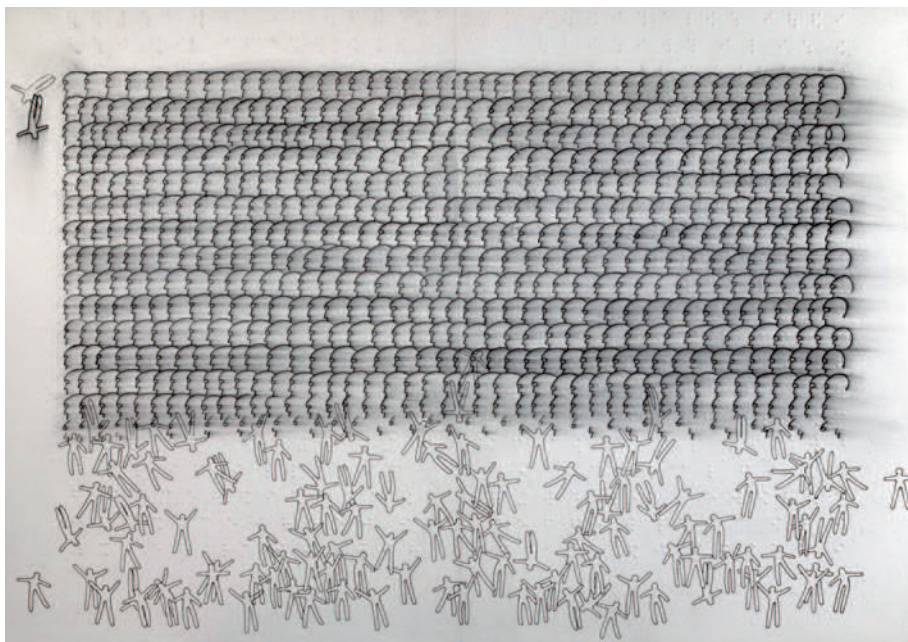
LA PARAULA HABITADA PER LES TESIS SOBRE LA HISTÒRIA 2025
(Tècnica mixta sobre paper. 120x92cm)



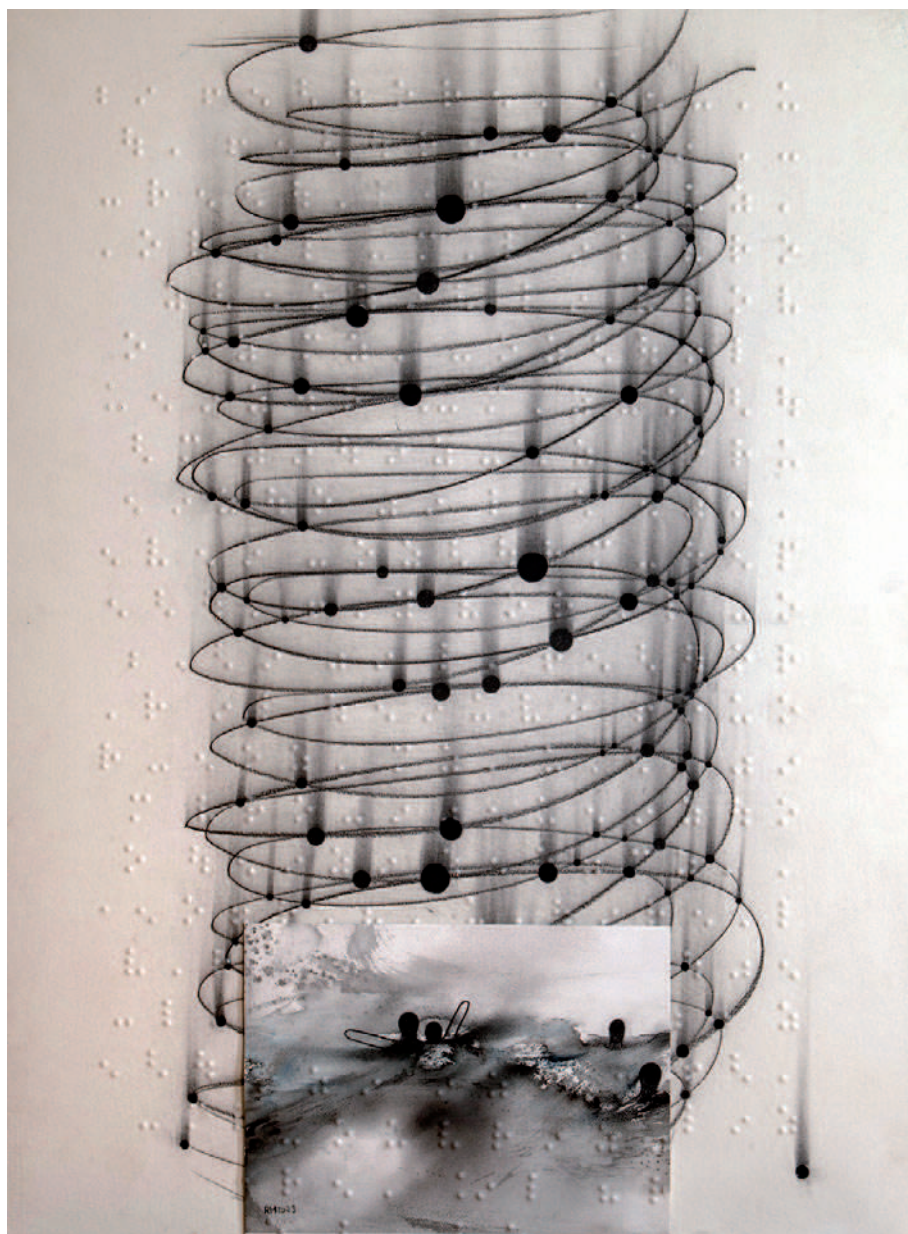
LA PARAULA CLAVADA PER LES TESIS SOBRE LA HISTÒRIA 2024
(*Tècnica mixta sobre contraxapat, 120x92cm*)



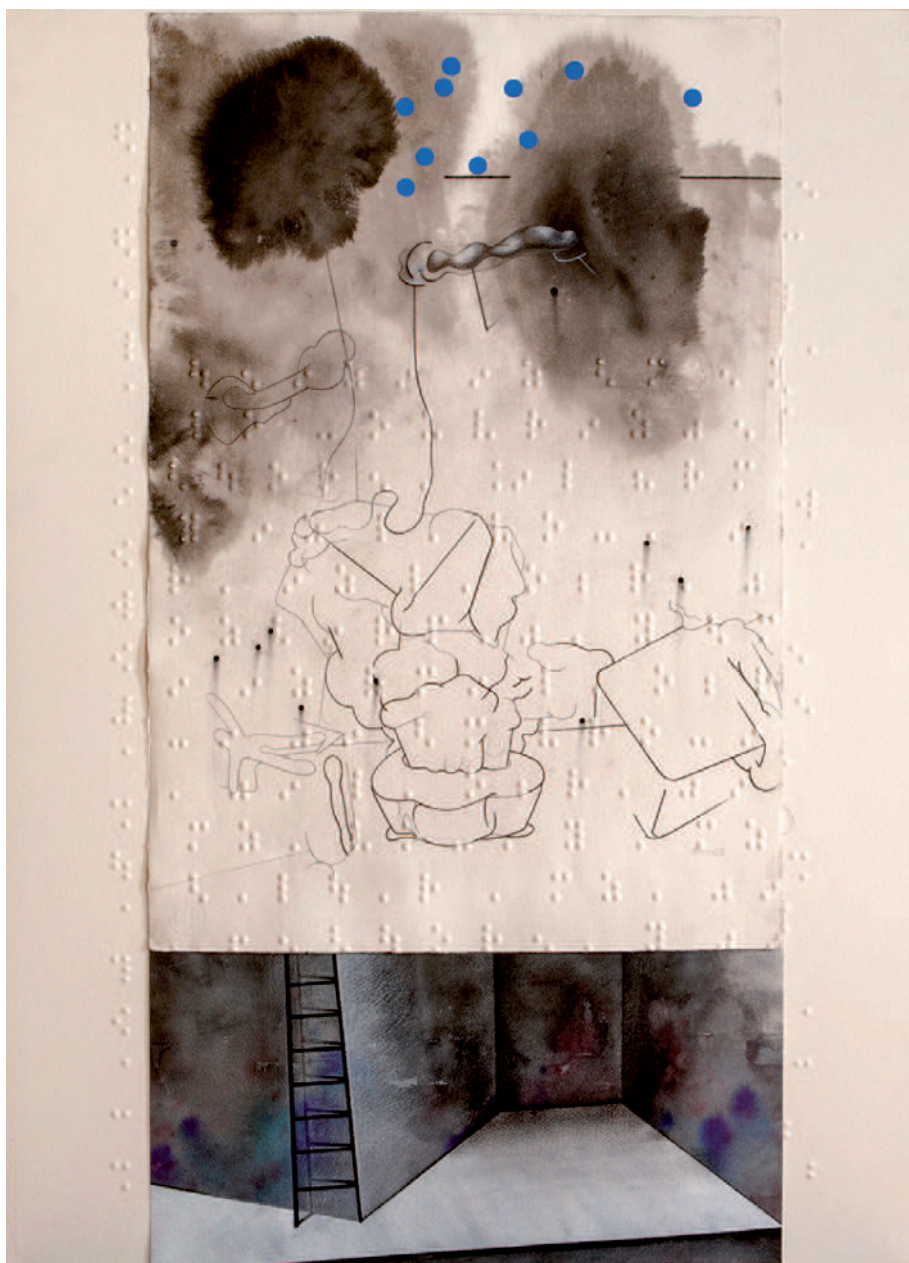
LA PARAULA HABITADA PER WALTER BENJAMIN, JOAN BROSSA I MIGUEL ÀNGEL
BUONARROTI 2025 (*Tècnica mixta sobre paper i escaiola. 108x150cm*)



PARAULES ABANDONADES 2024 (*Tècnica mixta sobre paper. 108x150cm*)



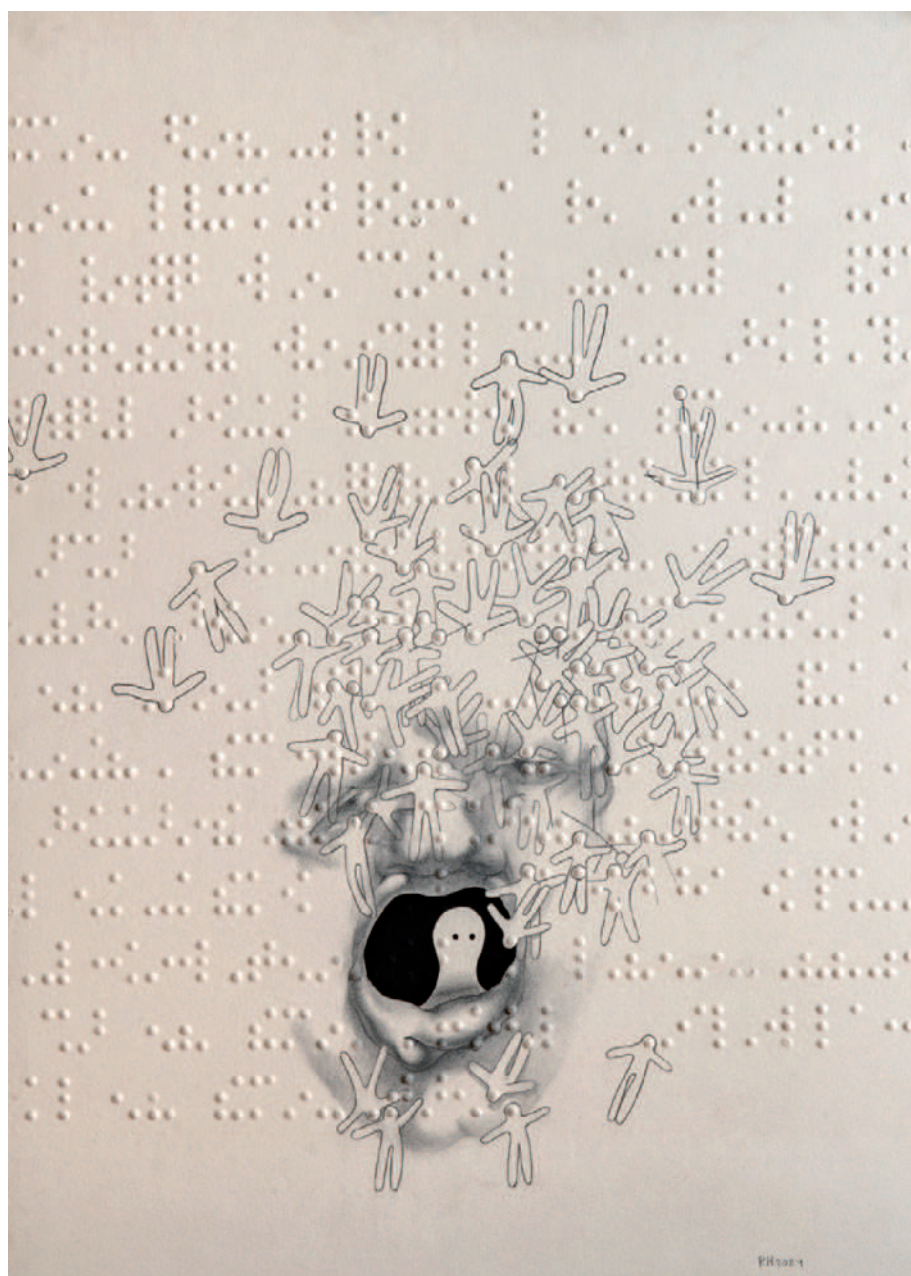
CAIUC TOCAT I AFONAT 2025 (*Tècnica mixta sobre paper. 107x80cm*)



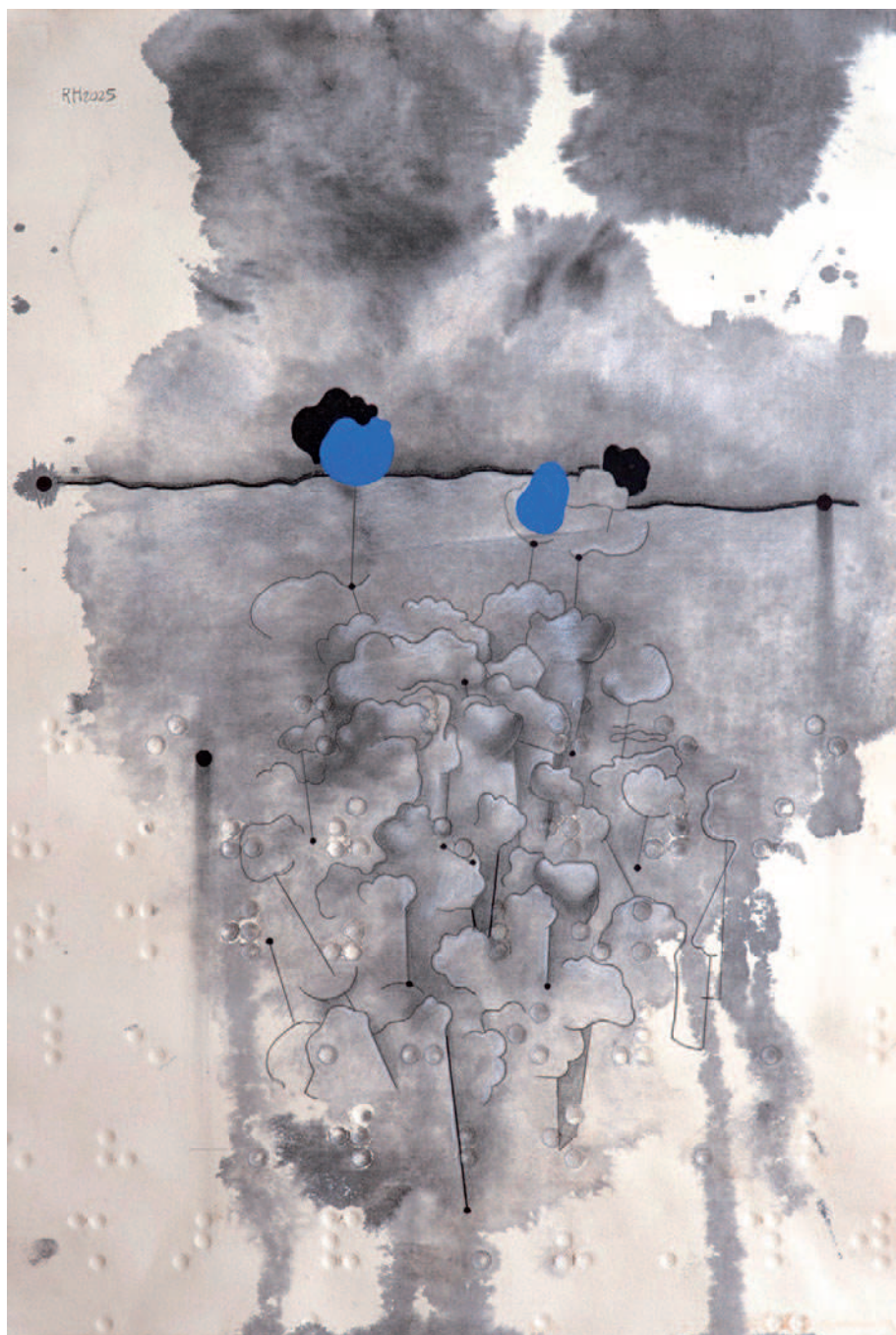
ANIVERSARI EN AUSCHWITZ 2025 (*Tècnica mixta sobre paper. 107x80cm*)



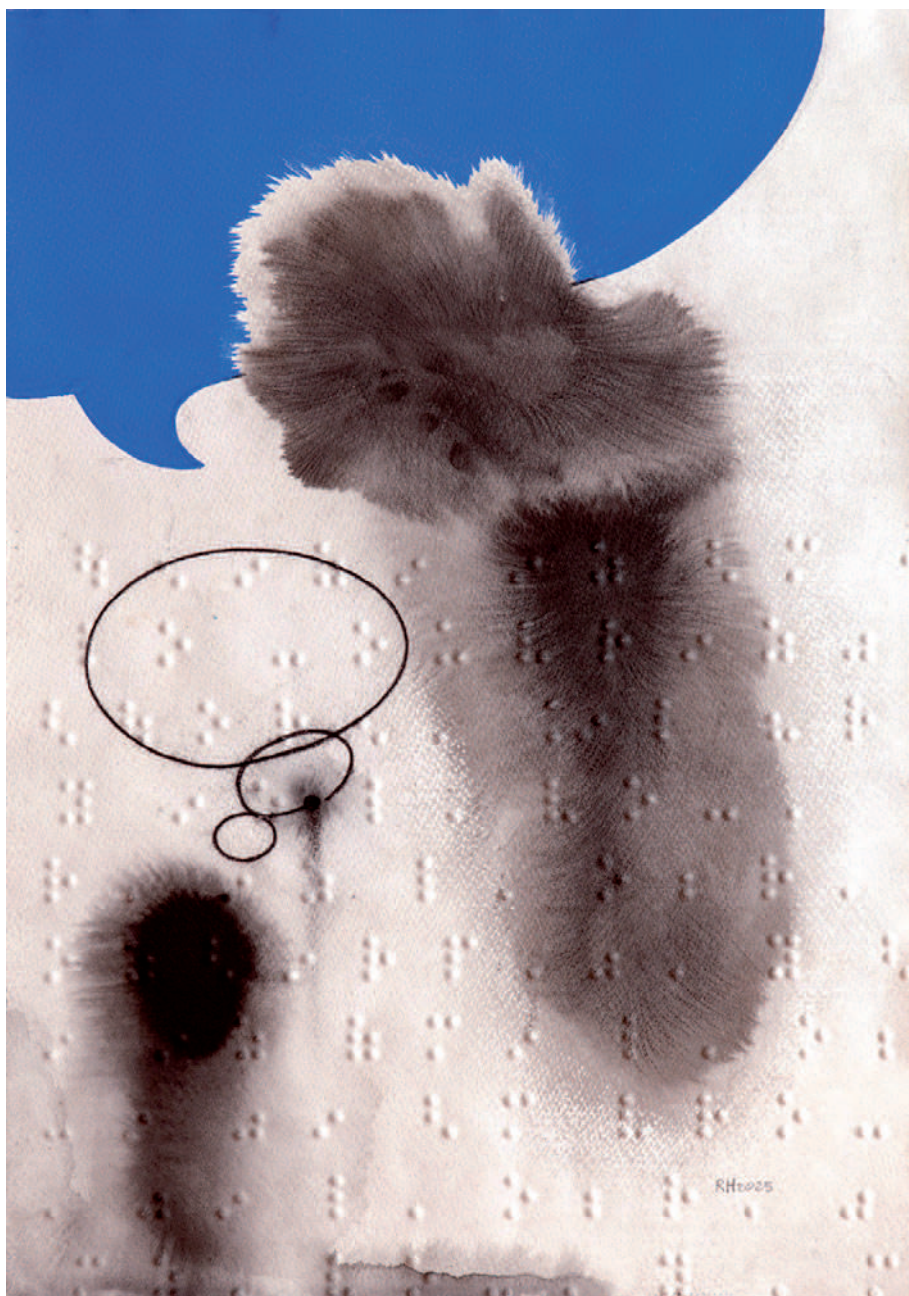
LA PARAULA HABITADA PER LA GUERRA 2025 (*Tècnica mixta sobre paper. 107x80cm*)



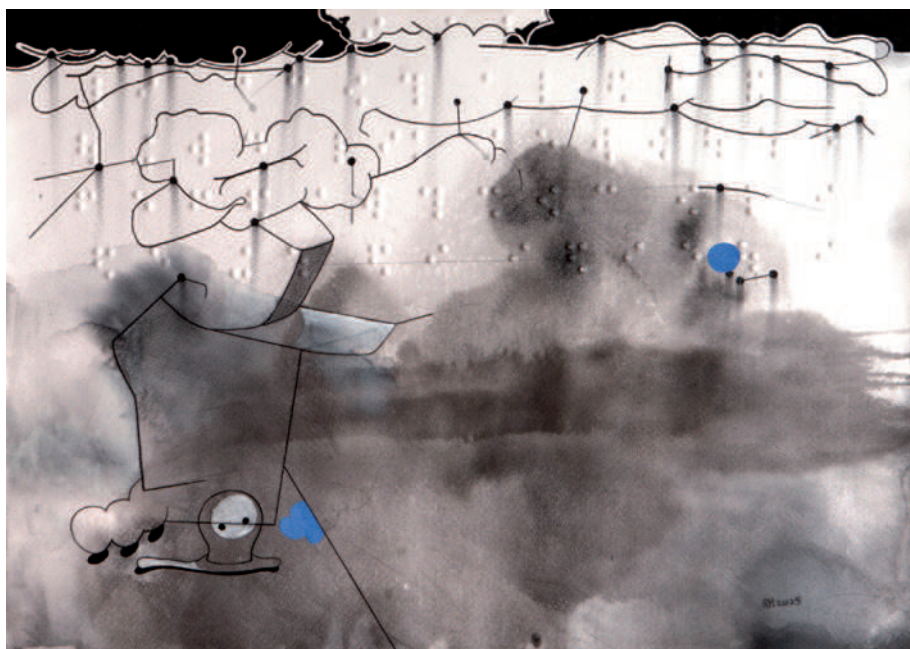
LA PARAULA MUDA 2024 (*Tècnica mixta sobre paper. 80x55cm*)



LA PARAULA CEGA 2024 (Tècnica mixta sobre paper. 80x55cm)



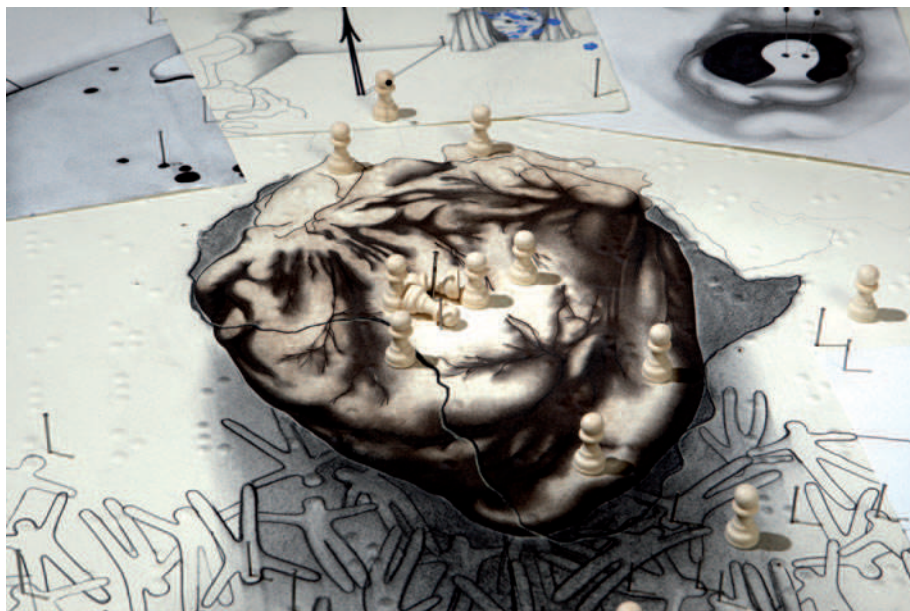
LA PARAULA DESHABITADA 2024 (*Tècnica mixta sobre paper. 80x55cm*)



LA PARAULA CONSTRUEIX EL MÓN? 2025 (*Tècnica mixta sobre paper, 55x80 cm*)



LA PARAULA I LES COSES 2025 (Tècnica mixta sobre paper. 80x107cm)



PARAULES? 2025 (*Tècnica mixta sobre paper*)



“LES PARAULES I ELS DIES” 2025 (*Tècnica mixta sobre paper.108x150cm*)

RAFAEL HERNÁNDEZ

Aubervilliers (París) 1962

Llicenciat en Belles Arts per la
Universitat Politècnica de València.
Màster en Producció Artística. UPV
Resideix al Camp de Mirra (l'Alcoià)



EXPOSICIONS INDIVIDUALS

2024 - Espai d'art Joan Castejón a Dénia
Club Diari d'Eivissa
2023 - Sala Magazines a Dénia
2022 - Casa de Cultura 'Kakv' a Villena (Alacant)
2013 - Casa Bardín (Institut de cultura Juan Gil Albert) Alacant 2010
Casa de cultura, Villena (Alacant)
2009 - Galería del Palau, València
Centre Municipal d'Exposicions d'Elx
Palau Altea, Altea (Alacant)
Centre Cultural de la Vila, Ibi (Alacant)
Sala d'exposicions. Port de Sagunt (Alacant)
Casa de la Cultura, El Campello (Alacant)
2008 - Centre d'Art l'Estació, Dénia (Alacant)
Casa de la Cultura. Ontinyent (València)
2007 - Galería "La Decoradora", Alacant
Club Diari d'Informació, d'Alacant
Casa de Cultura, Villena (Alacant)
2006 - Galería Marita, Segòvia (Madrid)
Sala Experimental El Túnel, Villena (Alacant)
2004 - Galería del Palau, València
2001 - Galería del Palau, València
2001 - Galería Armaga, León
1999 - Casa de Cultura S/T o..., Villena (Alacant)
Ermita de Sant Antón «Blanc i Negre», Villena (Alacant)
Galería l'Escala, Conca
Galería Del Palau, València
1998 - Sala d'exposicions de la CAM, Elx (Alacant). Galeria 3D, Alacant
1997 - Galería del Palau, València
1996 - Sala Experimental El Túnel. Obra Gràfica. Villena (Alacant)
1995 - Club Diari Llevant, València
1994 - Sala Municipal d'Exposicions, Alacant
1992 - Galería del Palau, València
1991 - Casa de Cultura de Villena (Alacant)

EXPOSICIONS COL·LECTIVES

2012 - A Contrallum. Centre del Carme (València) i en la Llotja d'Alacant
Per a Pablo Lau. Casa de Cultura (Villena)
2009 - Art-Karlsruhe, Fira Internacional d'Art Modern. Karlsruhe (Alemanya). Representat per la Galeria del Palau (València)
2008-2007 - Art-Madrid. Saló d'Art Modern i Contemporani. Pavelló de Cristall de la Casa de Camp (Madrid)
2007 - Representat per les Galeries Marita, Segòvia (Madrid) i Del Palau (València)
2006 - Art-Madrid. Saló d'Art Modern i Contemporani. Pavelló de Cristall de la Casa de Camp (Madrid). Representat per Galeria El Palau (València). Obra gràfica original. Amb Equip Crònica, Adami, Manolo Valdés, Antonio Saura, Luís Gordillo, Rosa Torres, Eduardo Arroyo, Francisca Revert i Vicente Ortí. Galería del Palau (València)
2005 - IV Edició "d'Art" Contemporani, Fira de Galeries Espanyoles, Palacio de Congressos i Exposicions. Cent Artistes Solidaris. Col·legi d'Arquitectes. Alacant i Centre Municipal d'Elx
2002 - Artistes Plàstics Solidaris. Sala de la CAM Alacant. "Pel seu futur". CAM Alacant
1998 - «Art, Foc», Bancaixa, Alacant. Fira INTER-ART, Galeria El Palau (València)
Convocatòria d'Arts Plàstiques, Diputació Provincial d'Alacant
1996 - XIII Premi de Pintura i Escultura Bancaixa, València
VII Biennal d'Art Ciutat d'Oviedo, pintura contemporània (Oviedo)
VI Biennal de Pintura, Mislata (València)
1995 - III Biennal Internacional de gravat Josep de Ribera, Xàtiva (València)
XX Certamen de Pintura «Vila de Pego» (primer premi), Alacant

MUSEUS I COL·LECCIONS

Biblioteca Nacional (Madrid)
Museu d'Art Contemporani de Vilafamés (Castelló)
Museu d'Art Contemporani d'Elx (Alacant)
Museu d'Art Contemporani de Pego (Alacant)
Col·lecció de la Universitat Politècnica (València)
Fundació Antonio Pérez (Conca)
Fundació Cultural CAM (Alacant)
Club Diari Llevant, IVAJ (València)
Club Informació (Alacant)
Blinker Espanya (Alacant). Museu Miguel Hernández (Oriola). Ajuntament d'Onil (Alacant). Ajuntament de Villena (Alacant). Ajuntament d'Elda (Alacant). Ajuntament d'Albaida (València). Ajuntament d'Altea (Alacant). Ajuntament de Benissa (Alacant).

INTERVENCIÓ PLÀSTICA EN L'ESPAI

· Rafael Hernández (investigador privat) <https://www.youtube.com/watch?v=fllwtktrs8w>
· Vimeo.com/11712897
· FIC- Vídeo-maping "El pintor cec"
· <https://www.youtube.com/watch?v=a5kzkeqmfllk>

Contacte: 615 910 259
rhg62009@hotmail.com
Instagram: rh.artis

PUBLICACIONS DEL CENTRE OVIDI MONTLLOR

- 2002 1. ANTONI MIRÓ. Sota l'asfalt està la platja. (o el Molinar)
- 2003 2. CHO SANG-HYUN. L'inexpressionisme (Itinerant 2003-2004)
3. JORDI VILA. El soroll de món.
4. MÓN D'ANTONI MIRÓ. (Itinerant 2003-2004)
5. DE PAPER. Col·lectiva. (Itinerant 2003-2004)
6. SENTO MASIÀ. Renasentisme (Itinerant 2003-2004)
7. EUSEBI SEMPERE. Serigrafies. (Itinerant 2003-2004)
- 2004 8. JOAN PERIS. Textures de temps.
9. L'OVIDI CANTANT. Imatges i texts.
10. ROC CANDELA. De dalt a baix.
11. BRUNO RINALDI. Les arrels d'Europa. (Itinerant)
12. ALCOIANS I NO. Col·lectiva.
13. ART DELS 70. Col·lectiva. (Itinerant 2004-2005)
- 2005 14. RAMÓN PÉREZ CARRIÓ. Paisatges de la Bretanya.
15. ANTONI MIRÓ. A l'Ovidi. (Itinerant)
16. AL VOLTANT DE L'OVIDI. Col·lectiva.
17. IMATGES DE L'OVIDI. Col·lectiva.
18. LLUIS SANUS. Anatomies i nova tauromàquia.
19. JOLANTA STUDZINSKA. Alcoi-Lublin.
20. L'AIGUAFORT. Col·lectiva. (Itinerant)
- 2006 21. DES DE L'HAVANA. Rafael Acosta i Alberto Sauri.
22. RAFAEL AMORÓS. Ser pensar fer conviure.
23. DAVID PASTOR. Hores i menuts.
24. PEP CANTÓ. Pintures d'un hivern obscur.
25. JOAN MIRÓ. Femmes.
26. EDUARD CORBÍ. L'altre jo L'altre Alcoi.
27. RAFAEL ARMENGOL. La Cambra degli Sposi.
- 2007 28. ENRIC M. PIERA. De la terra ignota, a la terra perduda.
29. ALEXANDRE SOLER. Somnis i malsons.
30. RAMON MOLINA. Finestres.
31. JOSEP GRAU GARRIGA. Dibuirar (Itinerant).
32. AURELIA MASANET. De lleugers paisatges dormits en l'aire.
33. BEATRIZ RICO. Cares i Creus.
34. MÓNICA JOVER CALVO. Paisatges en la memòria.
- 2008 35. NÚRIA FUSTER. Appomattox.
36. VANESSA PALACIOS I PASCUAL. Des de la intimitat.
37. MILA GÓMEZ I VITORIA. Joies del S. XX i XXI.
38. JOLANTA STUDZINSKA. Ciutats.
39. EDUARD. Xelo, a la memòria.
40. LASTRES. La pel·lícula del temps.
41. Ma LLUÏSA PÉREZ. Des de la melangia de la memòria.
- 2009 42. ARCADI BLASCO. Innovador de l'art i la tècnica ceràmica.
43. JOSEP SOU. El bosc de les paraules.
44. XAVIER PÉREZ VAQUER. Darrers Retrats.
45. XIMO CANET. Sàfrà, canyella... diàlegs íntims amb les espècies.
46. JOAN BENNÀSSAR. Camí de llenaire.
- 2010 47. CHO SANG-HYUN Pintures-Monotips.
48. XAVI CARBONELL. My son can do it, too.
49. GERARD GIMONA. Antologia personal.
50. MIQUEL MARTÍ I POL I ANTONI MIRÓ. Mirades creuades.
51. MATEU GAMON. L'instant de la llum.
52. TOT RECORDANT VICENT MOYA. Homenatge.
- 2011 53. JAUME ROCAMORA. Encast determinant.
54. ANGELA MALYSHEVA / FRANCESC PIERA. Caleidoscopi.
55. HANAMARO CHAKI. La cançó d'un somni.
56. JORDI VILA LLÀCER. Infinitud.
57. FERRAN GISBERT CARBONELL. Hores.
58. JUST CUADRADO. En la memòria (homenatge).
- 2012 59. CRISTINA ESCAPE. L'essencial és invisible.
60. OVIDI 70 ANYS. Antoni Miró.
61. D. MILLÀN. Art Variat.
- 2013 62. ANTONI MIRÓ. Transeïnts.
63. WENCES RAMBLA. Paisatges de la Ment.
64. ORFEU I PARIS. Ànimes perdudes.
- 2014 65. VANESSA PALACIOS. Mirades.
66. DAVID PASTOR. Vermell 24.
67. RUBÉN FRESNEDA. Alfamúrics
68. TINO PLA. Nus
- 2015 69. ART JOVE ALCOIÀ. Generació XXI (Homenatge a Ovidi).
70. Ma LLUÏSA PÉREZ I DÍDAC BARQUERO. Mirades.
71. DORI CANTÓ. La bellesa i la vellesa.
72. NEUS BOU. Construcció de la identitat.
73. EDUARD CORBÍ. L'espai del silenci.
- 2016 74. VERÓNICA LORENZO. L'altra mirada.
75. L'OVIDIPOPULAR. 20 Aniversari. Antoni Miró.
76. XIMO CANET. Els colors de les paraules.
77. XAVIER MOLLÀ. Etèria.
78. CARTELLS TRACTAT D'ALMISRÀ. Col·lectiva.
79. PAU SELLES ALÓS. Idea de paisatge.
- 2017 80. A. MONER/S. CARRATALÀ. Els cossos agredits.
81. JORDI VILA. Extracció.
82. JUANI RUZ. Instants.
83. RODOLFO TORRES. Un home que fa en el Sud.
84. METÀFORA. Encenalls de Poesia Visual.
- 2018 85. LLUÏSA FUSTER. Trajectòria artística.
86. PETER BURKE. Un món únic.
87. MAURE PASTOR. Construccions humanes.
88. MIQUEL NAVARRO. Dibuxos.
89. LLIBRES OBJECTE. Eines d'Art.
- 2019 90. INTANGIBLES. Col·lectiva.
91. INVISIBLES. Grup Mèrics.
92. EDUARDO MIER. Marea negra.
93. MARIA PENALVA. Brujas & Furias.
94. ISABEL JOVER. Oblividades per la Història.
- 2020 95. OVIDI MONTLLOR. Perquè vull.
96. SHUZO AZUCHI GULLIVER. Jo també sóc quàntic.
97. COL·LECTIU URUGUAI. Estenedors/Tendales.
- 2021 98. MARIA JOSEP ZANON. Anatomia d'un lloc.
99. HETERODÒXIA. Col·lectiva.
100. SOM ARTISTES. Elena Navarro.
101. RAQUEL PUERTA VARÓ. Percepcions.
102. SUSANNA ALEMANY. Bucle atemporal.
- 2022 103. L'INSÒLIT. Col·lectiva.
104. XAVI VAQUER. Fils de sang.
105. ALBA MIRÓ. Nus i Nucs.
106. (NO) ÉS FÀCIL PARLAR DE GÈNERE. Col·lectiva.
107. JOSEP MARIA GORT. Cosmogonia.
- 2023 108. JOAN CASTEJÓN. Dibuxos.
109. ARDEVINEZ. Fusta i color.
110. ELENA MOLINA. Altres móns, altres mirades.
111. GLORIA SEGURA. Amagades.
112. ANTONI MIRÓ. Pintura Musicada.
- 2024 113. JORDI VILA. Imaginar la llum.
114. VICENTE GASCÓN. Sugeriments.
115. SERNA RAMOS. Sempre.
116. SANTI TENA. Aforismes de Joan Fuster.
117. J.A. ÀLCANTARA. Una Mirada crítica.
- 2025 118. FERRAN COSTA / MANEL COSTA. De costa a costa.
119. PRIMAVERAMUSICAL. La música valenciana reviscolai.
120. DAVID PASTOR. Vull mil paraules.
121. JORDI RAÚL VERDÚ. Una vida entre contes.
122. PACO SEMPERE. Diàleg amb la matèria (1959-2021).
123. RAFAEL HERNÁNDEZ. La paraula habitada.



LA PARAULA HABITADA

Rafael Hernández

Alcoi, 3 Febrer - 27 Març 2026

COL·LABORA I PATROCINA:



AJUNTAMENT D'ALCOI

